

כְּסָא שֶׁלֶמָה

וַיַּעֲשֵׂה הַמֶּלֶךְ כְּסָא שֶׁן גָּדוֹל וַיַּצְפֵּהוּ זָהָב מִזְבֵּחַ. יָשַׁש מִעְלָות לְכֶסֶף וַיַּרְא שׁוֹעֵל לְכֶסֶף מְאַחֲרָיו, וַיַּדַּת מֵזָה וַיַּזְהַר אֶל מָקוֹם הַשְׁבָּת וַיַּשְׁגַּנֵּם אֲרִיוֹת עַמְּדִים אֵצֶל הַידּוֹת: וַיַּשְׁגַּנֵּם עַשְׂרָה אֲרִיוֹם עַמְּדִים שֶׁם עַל יָשָׁש הַמִּעְלָות מֵזָה וַיַּזְהַר לֹא נָעַשָּׂה כֵּן לְכָל מְמָלָכּוֹת:

(מלכים א ייחכ)

ברשי' כאן כתוב: "זָכֶל צוֹרֶת הַכְּסָא מִפְּרוּשָׁת בְּאַגְּדַת מִגְּלַת אַסְתָּר"

אגדה זו שהזכיר רשי', כוונתו לתרגומים שני על מגילת אסתר. המוזכר גם ברשי' מגילה (יג ב) בשם 'תרגומים של מגילה'. וכן מביאו רשי' בדברים (ג ד) וממנה אותו 'תרגומים ירושלמי'. כמו כן נזכר תרגום זה במסכת סופרים (יג ו):

הוּא שֶׁלֶמָה הַמֶּלֶךְ, אֲשֶׁר עָשָׂה כְּסָא מִלְכּוֹת גָּדוֹל. וַיַּצְפֵּה אֹתוֹ בָּזָה טֻוב המוּבָא מָאוֹפֵיר. מִמְׁוֹלָא בָּאֲבָנִים שׂוּהָם וַיִּשׁוּבֵץ בָּאֲבָנִים בְּהַט וִישְׁשָׁם מִמְׁוֹלָא אֲבָנִים נָפָר וְכַדְכַּד וַשׂוּהָם וְמַרְגָּלִיות וְכָל אֲבָנִים טוּבוֹת.

הָזָה שֶׁלֶמָה מַלְכָא דַעֲבָר כּוֹרְסִיה רַבָּא דְמִלְכּוֹתָה חַפֵּי יִתְהַדֵּה דְהַבָּא טָבָא דְאֹפֵיר מִקְזְבָּע בָּאֲבָנִי בְּוּרָלָא וּמִשְׁקָע בָּאֲבָנִי צִיצָא וּשְׁיִישָׁא וּמִקְזְבָּעִין בִּיה זְמִרְגָּדִין וּכְדַבּוֹדִין בְּוּרָלִין זְמִרְגָּלִין וּכְל (מְגִין) אֲבָנִין טָבִין

לְכָל מֶלֶךְ לֹא נָעַשָּׂה כְּמוֹתוֹ, וְשׁוּם מִלְכּוֹתָה לֹא יָכֹלה לְעַשּׂוֹת כְּמוֹהוּ.

לְכָל מֶלֶךְ לֹא אַתְּעַבֵּיד כְּוֹתִיה וּכָל מִלְכּוֹתָה לֹא יָכֹלְין לְמַתְקָנָא כּוֹרְסִיא דְּדָמִי לִיה

זה מעשה הכסא: עומדים עליו
שנים עשר אריות של זהב, וכנגדם
שנים עשר נשרים של זהב, אריה
מול נשר ונשר מול אריה מבונים
זה לעמודת זה, ד ימינו של אריה
זהוב בצד כנף השמאלית של הנשר
זהוב, וכנף הימנית של הנשר
זהוב בצד ד שמאלו של אריה
זהוב.

לפי הנראה צרכיں לתקן ולומר "וגפי נשרא
די דהבה דימינא לקבל ידא אריה דדהבא
דشمלייה" שאם לא כן הרי הוא חוזרשוב על
הנאמר לפני זה. ובכל אופן הוא בא לומר
שהם עמדו זה מול זה.

דיין הוא עזרא דכורסיא קיימין עליו
תריין עסר אריוון דדהבא ולקבליהו
תריין עסר גשריא דדהבא אריא לקבל
גשריא ונשרא לקבל אריא מבוגין אליו
לקבל אליו ידא דאריא דדהבא
דימיניה לקבל גפי נשרא דדהבא
דشمלייה וגפי נשרא די דהבא
(דشمלייה) דימינא לקבל ידא אריא
די דהבא (דימינא) דישמלייה



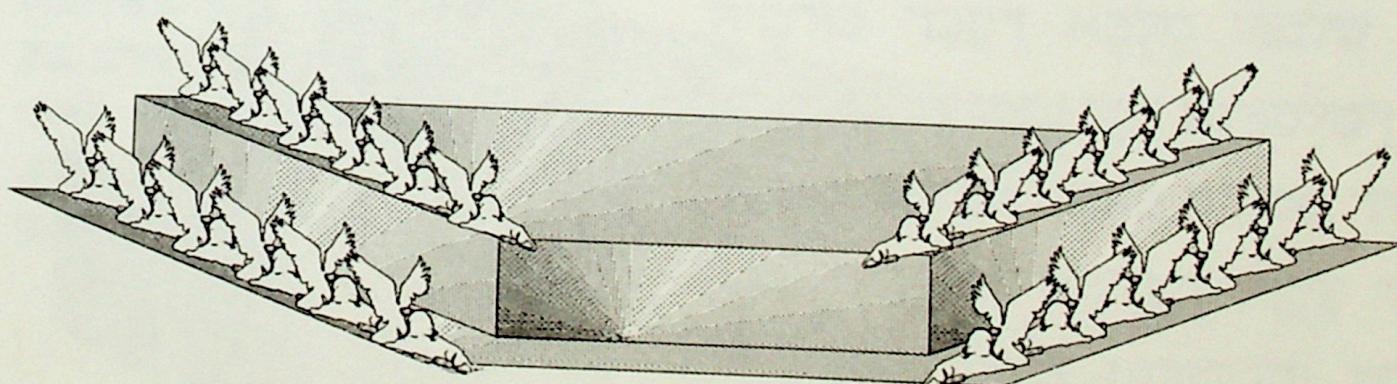
וְסָכֹם מִנֵּן הַאֲרִיוֹת שֶׁבֻּעִים וְשָׁנִים,
וְהַנְּשָׁרִים שֶׁבֻּעִים וְשָׁנִים.

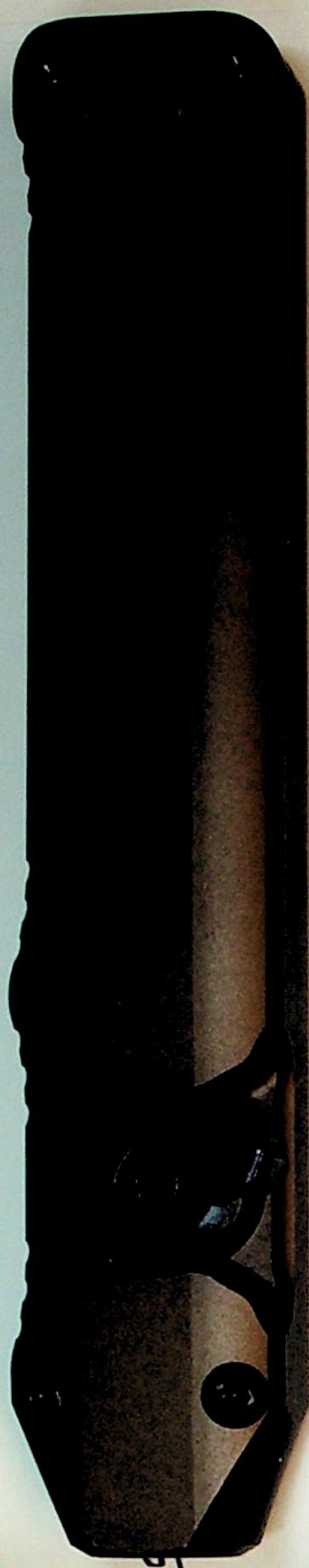
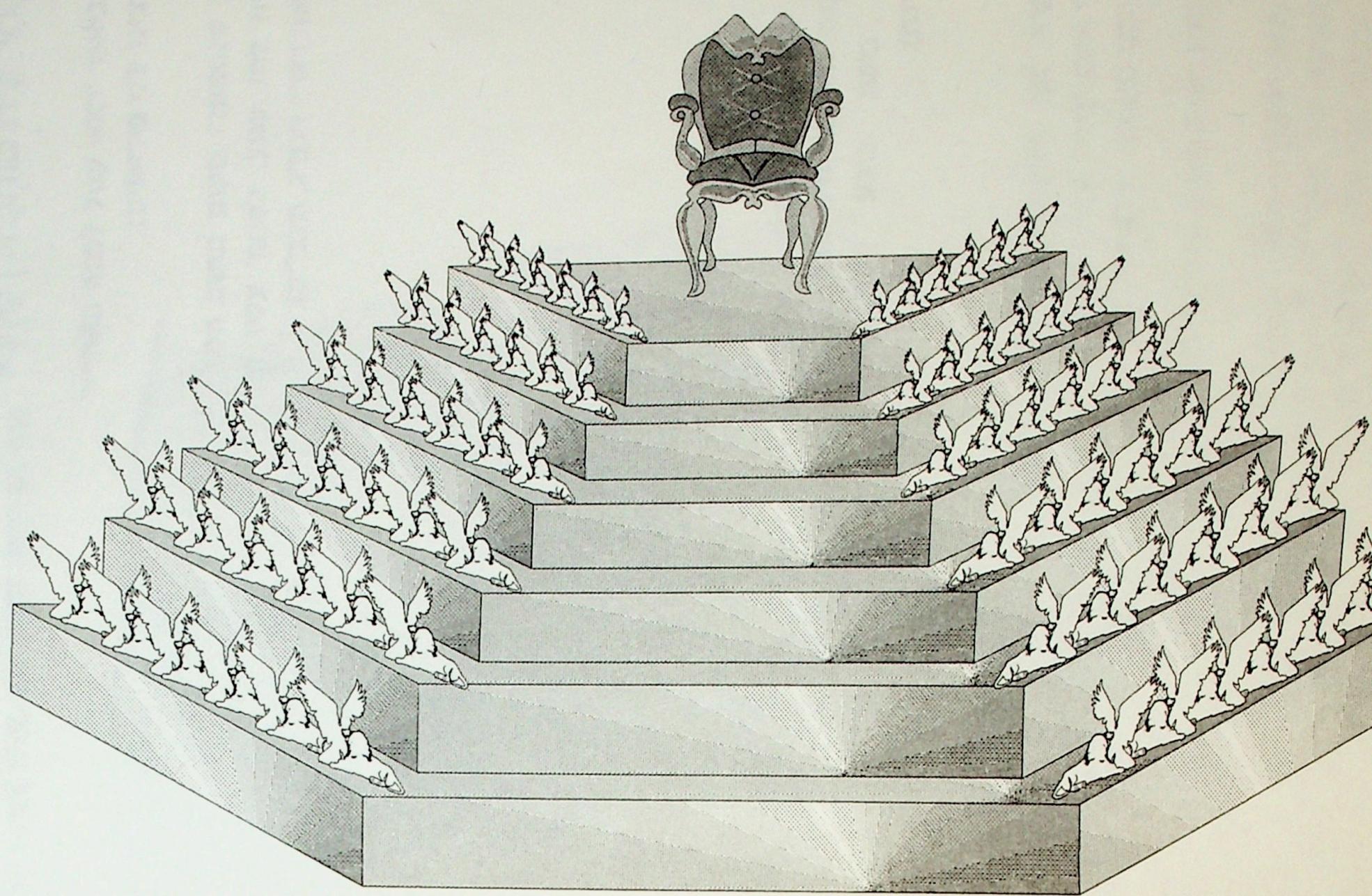
**וְסָכֹם אֲרִיוֹן שֶׁבֻּעִין וַתְּרִין וְגַשְׁרוֹן
שֶׁבֻּעִין וַתְּרִין**

יש להבין הרי לכארה זה סותר למה שכותב בפסוק במלכים (שם) שהיו רק שנים עשר אריות שעמדו על שש המעלות מזוה ומזה.

ויש לבאר ולומר שהשביעים ושנים אריות, שכגדם שבעים ושנים נשרים, עמדו כולם על שש המעלות של הכסא, על כל מעלה שנים עשרה זוגות - אריה ונשר. ושהפעמים שנים עשר יוצא בדיקון שבעים ושנים. וזהו מה שהפסוק אומר: "ושנים עשר ארדים עומדים שם על שש המעלות מזוה ומזה" כלומר, על כל מעלה ומעלה עמדו שנים עשר אריות, שביחד הם שבעים ושנים.

וזה שהפסוק אומר 'מזה ומזה', הכוונה שם לא עמדו במרכז המעלות, אלא משני צידיהם. לפי שבמרכז עמדו חיות אחרות כמבואר בהמשך.



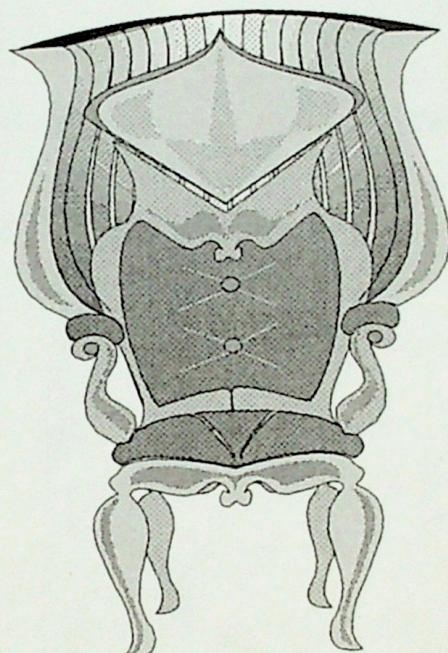


וְרִישׁ סֶגֶל הָוֹה לְכֹרְסֵיא מַלְעִיל
וּרְאֵשׁ עֲגֹל לְכָסָא מַלְמָעָה, מָקוֹם
מוֹשֵׁב הַמֶּלֶךְ.

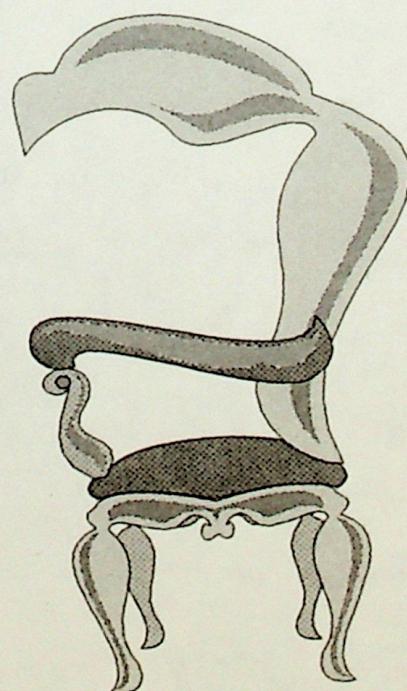
**וְרִישׁ סֶגֶל הָוֹה לְכֹרְסֵיא מַלְעִיל
אֶתְר בֵּית מֹתְבִיה דְמַלְכָא**

בביאור 'ראש עגול לכסה מאחורי'
מצינו שני פירושים:

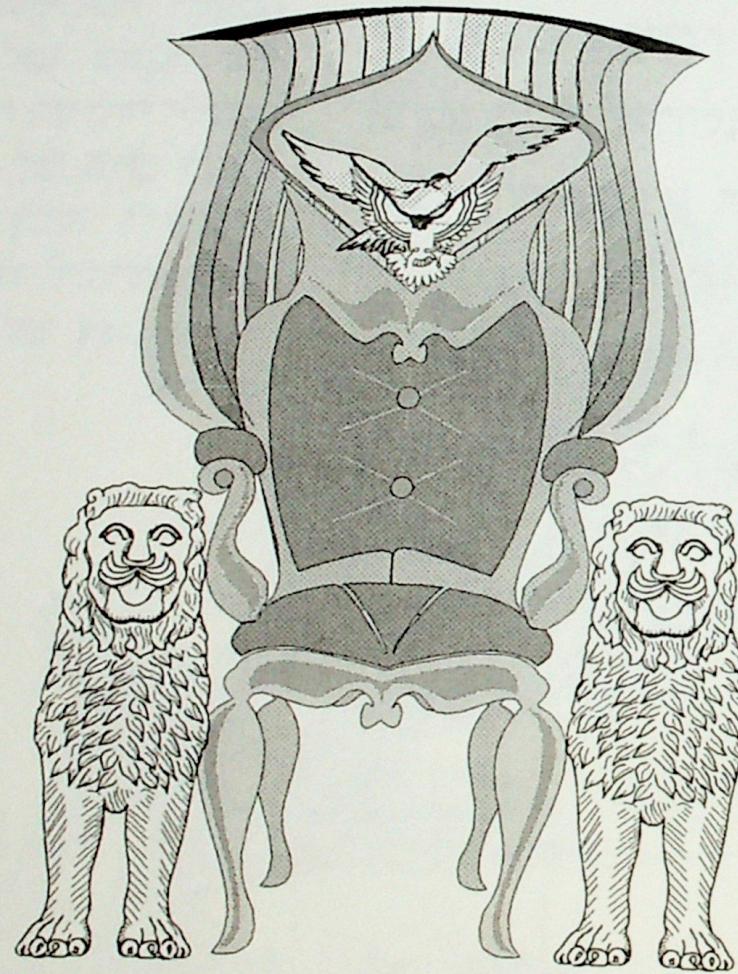
א) שמאחורי מקום מושב הכסא,
היה לוח עגול, לסתוך עליו גבו
(ראה רשי' רלב"ג, מלבי"ס).



ב) שמאחורי הכסא למעלה
מקום היישיבה היה מכסה עגול
כעין כיפת כובע (אברבנאל,
מצודות).



ובפסוק (שם) מוזכר דבר שאינו בתרגם שני: "וַיַּדְעֵת מֹזֶה וָמֹזֶה אֶל מָקוֹם הַשְׁבָת וְשָׁנִים אֲרִיחֹת עֲוָמְדִים אֶצְלַ הַיּוֹדָת" שמשני צדי הכסא יצאו שתי זרועות להשען בהם בעת היישיבה. ולמטה מכל זרוע, היה צורת אריה של זהב.



ולו שש מעלות של זהב. כמו שכחוב "ויעש המלך כסא שנ ותש מעלה לכסא" (מלכים שם).

**וַיַּעֲשֵׂה שְׁתַּיִם רְגָנִין דְּבָתִיב וַיַּעֲשֵׂה
הַמֶּלֶךְ בְּסָא שָׁנָן וַיַּשְׁשֵׂן מְעֻלוֹת לְכָסָא**

'כסא שנ' הכוונה שהכסא נעשה מלוחות של שנ הפיל [שנהב], שהוא חומר חזק מאד.

במדרש אסתר רבה א יב, במדבר רבה יב כא) מבואר, ששש המעלות מכוונות נגד ששה רקיעים, וכנגד ששה סדרי משנה, וששת ימי בראשית ורוויד וושע דבשען!

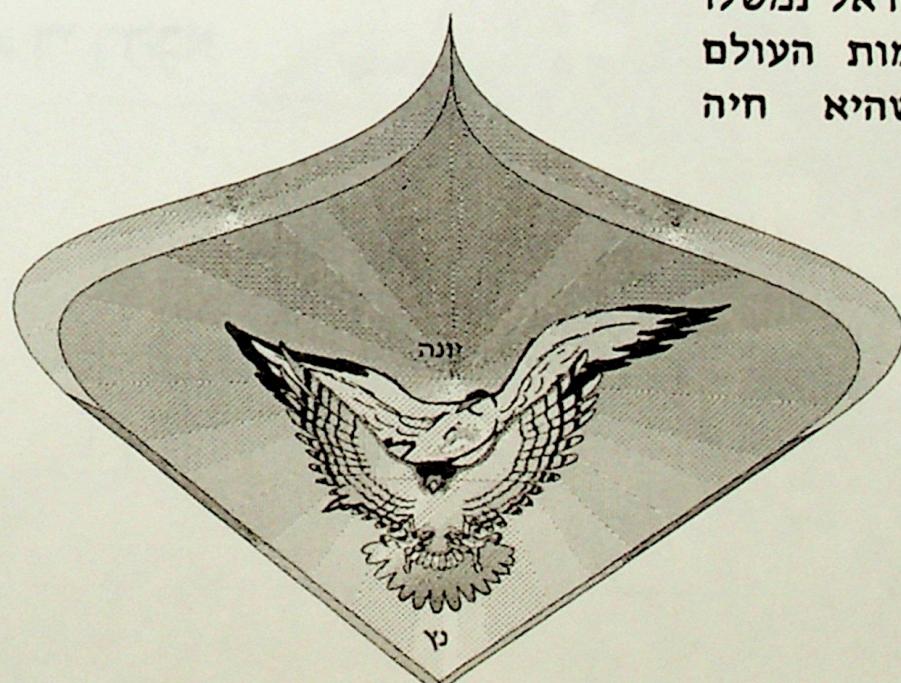
לפי הסדר האמור למעלה היו נצבים בכל מעלה חיים או עופ טהור מול חיים או עופ טמאים. וטורף בנגד מי שאינו טורף.

ולפי מה שנטבאר לעיל, החיות הללו ניצבו באמצע המעלות, משני צדי המעבר, בנוסף לשבעים ושנים אריות ונשרים, שעמדו משני הצדדים. וזהו המשמעות של התחלה 'זקן' כלומר, בנוסף על האמור לעיל.

ועל ראש הכהן עומדת יונה של
זהב ומחזקת נץ בידה, ואף כר
עתידיין כל האומות והעמים להמפר
ביד מלך המשיח ובית ישראל.

יעל ריש כורסיא קיימא יונא די
דֶהֶבָא אַחֲדָא בָר נְצָא בִּידֵיה וְאַפָּ
כְּדַין עַתִּידָן כָּל אֹמְנָא וְלִישְׁנָא
וַתִּמְסֹרוֹן בַּיד מֶלֶכָא מֶשִׁיחָא וּבֵית
ישראל

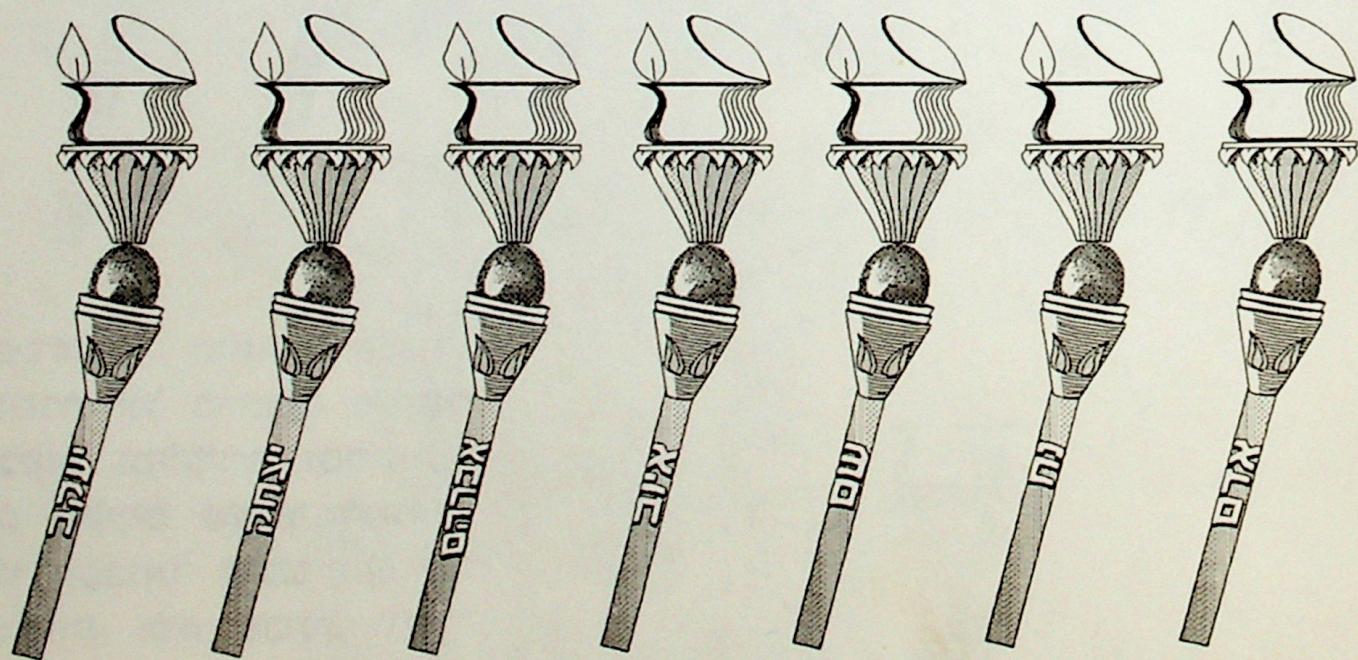
בפשטות נראה שהיונה הייתה
עומדת מעל לראש גב הכסא,
ומשיח וכנסת ישראל נמשלו
כאן ליונה. ואומות העולם
נמשלו לנע שהוא חייה
טורפת.



ולמעלה מראה הכסא עומדת מנורה של זהב ערכוה בכל מערכותיה, בגרותיה בcptוריה במלכיה במחתיה וביעיה ופרחה. יוצאים מצדה האחד שבעה קני מנורת זהב.

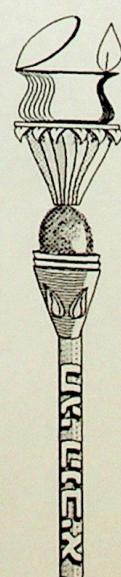
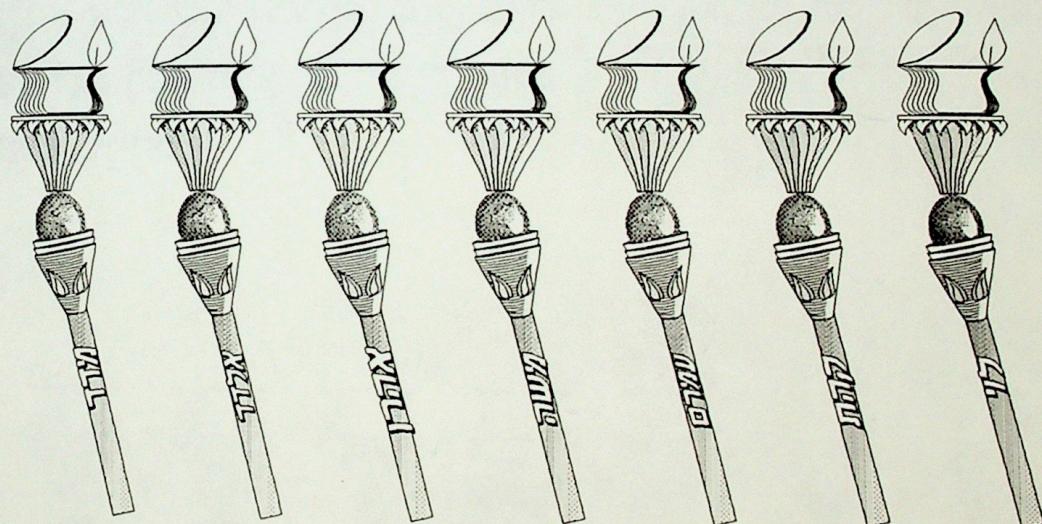
ומצויר עליהם שבעת אבות העולם, אלה שמותם: אדם הראשון ונח ושם הנדול ואברהם ויצחק ויעקב, וアイוב בינויהם.

וְעַילְמִרְיִשְׁ פּוֹרְסִיא קֵיִםָא מְנֻרְתָּא דִרְהָבָא מְתִקְנָא בְתַקְוְנָהָא וּבְבִצְנָהָא וּבְחוֹזְרָהָא וּבְצְבִיתָהָא וּבְמִחְתִּיתָהָא וּבְלִידָהָא וּבְשִׁזְבָּנָהָא וּקְיִמְין לְקַבֵּילָסְטָרָא דְמְנֻרְתָּא שְׁבָעָה קְגִינִין דְמְנֻרְתָּא דִרְהָבָא דְצִיְירִין עַלְהָ שְׁבָעָת אֲבָתָה עַלְמָא אַלְיָן שְׁמַרְתָּהָזָן אָדָם קָדְמָאָה נָח וִישָׁם רְבָא וְאַבְרָהָם וְיִצְחָק וְיַעֲקֹב וְאַיּוֹב בֵּינֵיכֶם

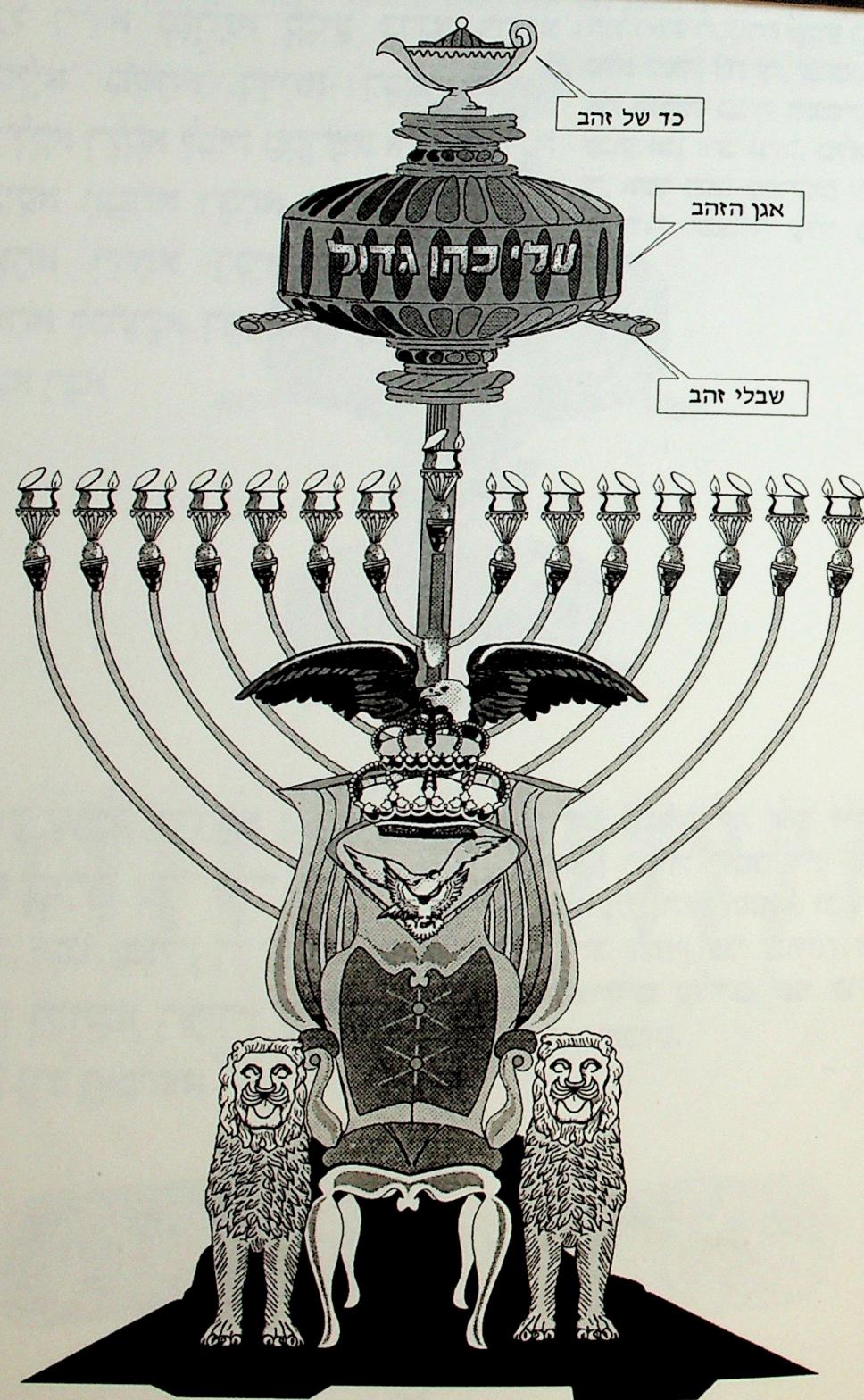


ומצדה השני יוצאים שבעה קנים אחרים, ומצויר עליהם שבעה חסדי העולם, ואלה שמותם: לוי קהת עמרם משה ו Aharon ואלך מדה, וחגי הנביה (בקנה האמצעי) ביניהם.

וְלֹקֶבֶל סְטָרָא תִּינְגָּא דְמַנְרָתָא
קְיִימֵין שְׁבָעָה קְגִינֵּן אֲוֹחֶרְגִּין דְצִיְרִין
עַלְהֹן שְׁבָעָה חָסְדִי עַלְמָא וְאַלְןָ
שְׁמַהְתָּהּוֹן לְיוֹ קְהָת עַמְרָם מְשָׁה
וְאַהֲרֹן וְאַלְרָד וּמִיד (וחור) וְחַגִּי
נְבִיא בֵּינְהָן

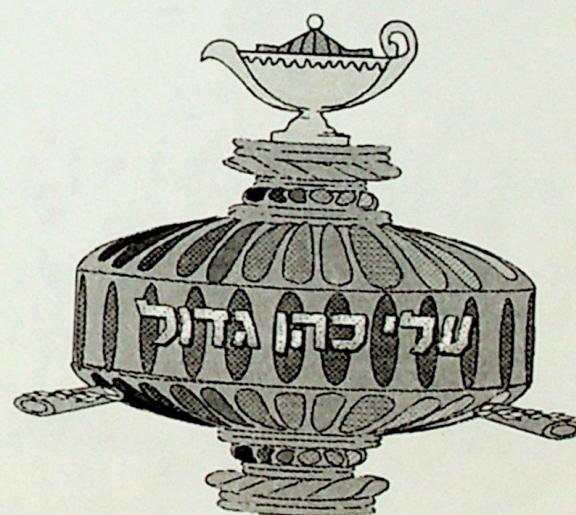


בפשטות הייתה המנורה עומדת על הריצפה מאחוריה הכסא. ומלקחה ומחתוותיה, הם חלקים שבגוף המנורה, כפי המבואר ברמב"ן (פרשת תרומה). ומה שכתוב 'ואיוב בינויהם' נראה לאורה שמקומו היה באמצע שבעה הקנים. וכן אצל חגי הנביה, הכוונה שהוא היה בקנה האמצעי שבין ארבע עשרה הקנים, שהרי יש כבר שבע שמות בלבדיו.



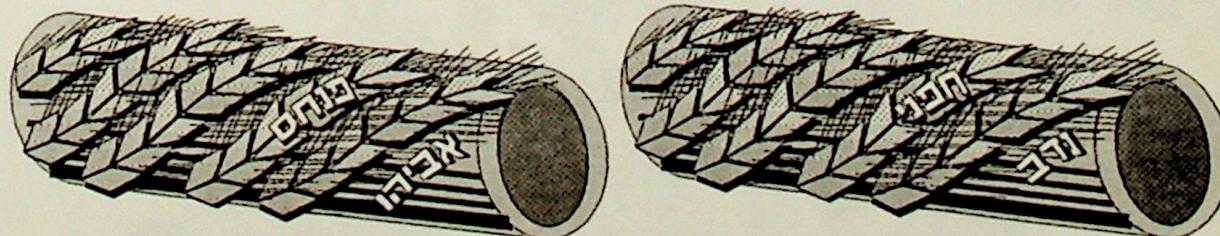
על ראש המנורה קבוע כדר של זהב מלא בשמן זית זך, שמננו מדליקים את הנרות בבית המקדש. ותחתיו קבוע אגן זהב גדול, מלא שמן זית זך, אשר ממנו מקריבים שמן לנרות המנורה, ומוציאיר עליו עלי הכהן הנadol.

ועל רישא מנורתא קבע בידנא דהבא דמליא משחא רזיטה רכיא דמינה מדלקא דלקא לבית מקדשא ותחות מינה קבעא אגנתא רבתא די דהבא דמליא משחא רזיטה רכיא דמקריבין מניה משחא לבוצינא דמנורתא וצייר עליה עלי כהנא רבא

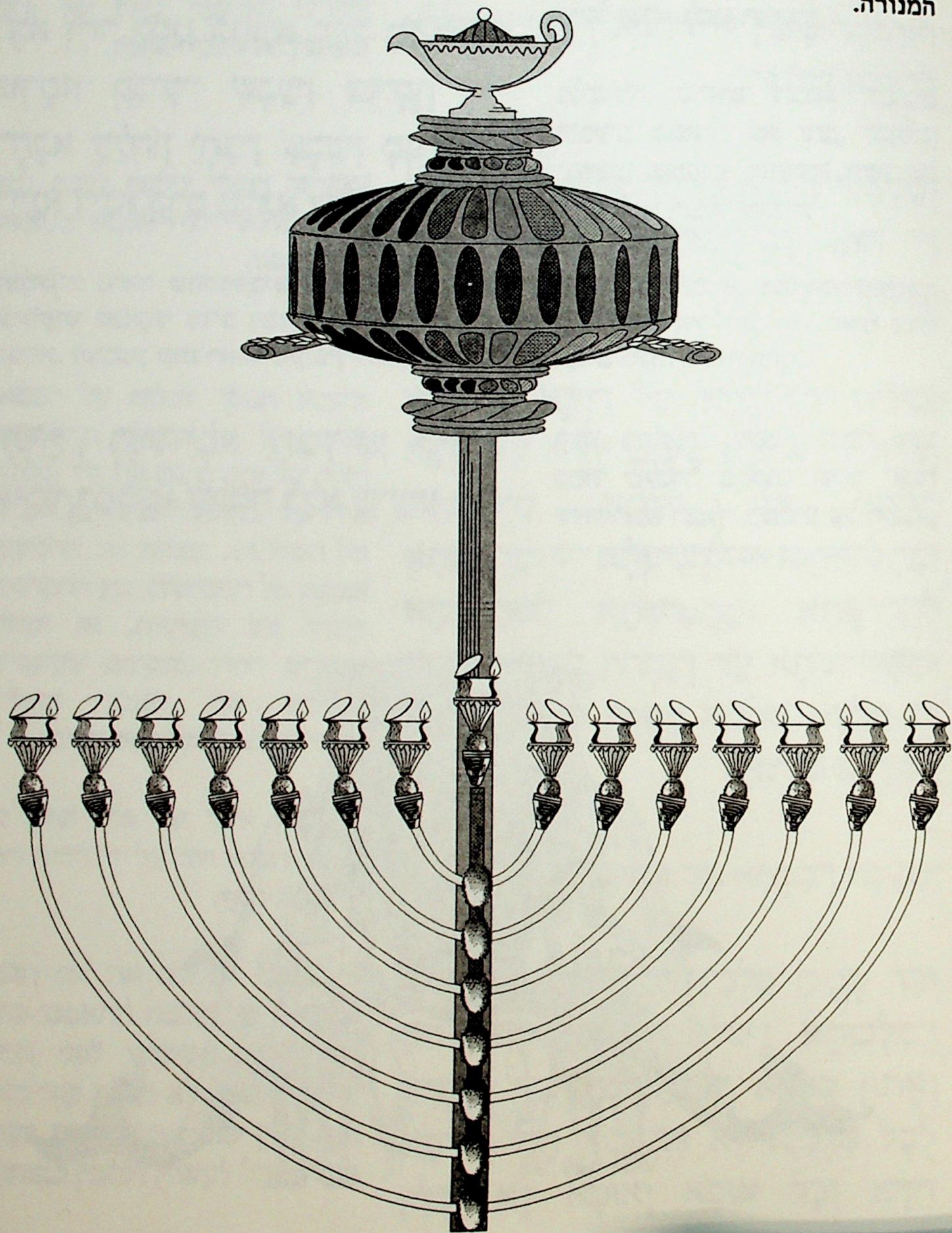


ושני שבלים של זהב יוצאים מן האגן הגדול שמצוירים עליו שני בני עלי: חפני ונחם. ובתוך שבלי הזהב יוצאי שני צנורות של זהב, ומצוירים עליהם שני בני אהרן: נדב ואביהו.

ותרפין שבליון דהבא נפקין מן אגנתא רבתא רצירין עלי תרין בניו דעלוי חפני ופינחים זבגו שבליון די דהבא נפקין תרין צנתרין דהבא רצירין עלהון תרין בניו ראהרון נדב ואביהו



לפי הנראה היו נוטלים מהצד זהה שמן למנורת הרגילות בבית המקדש, ומהאגן עברו המנורה.



ושני מושבים של זהב, אחד לכחן
גדול ואחד לסגן הכהנים.

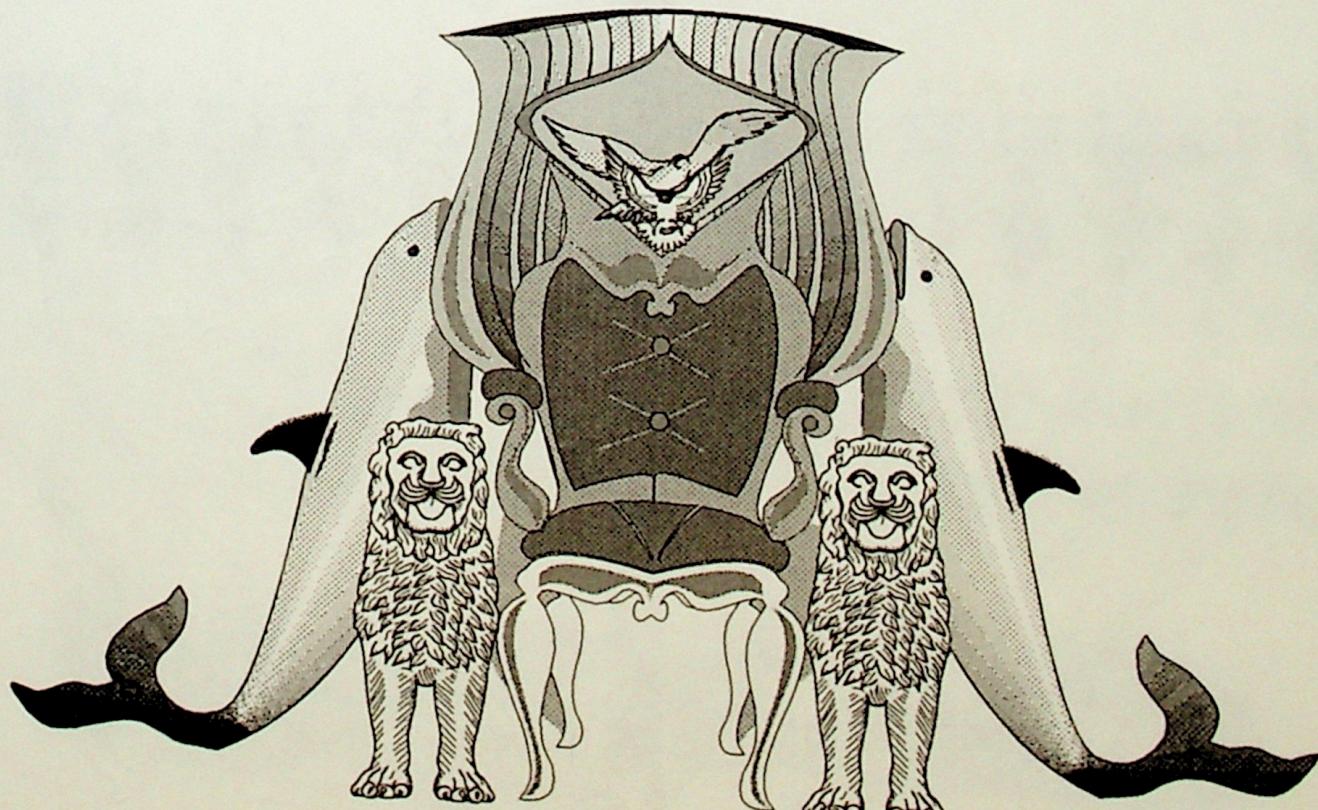
ולמעלה מראש הכסא קבועים
שבעים כסאות של זהב, שעליון
ישבעים שבעים סנהדרין ודנין את
הדין לפניו המלך שלמה.

**וְתִרְיֵן מָזְחַבְנֵין דֶּרֶהֶבָא חֶר לְכֹהֶנָּא
רֶבֶא וְחֶר לְסָגָן כֹּהֶנָּא וְעַיל מִן רִישֵׁי
פּוֹרָסָא קְבִיעֵין שְׁבָעֵין פּוֹרָסָוּן דִּי
דֶּרֶהֶבָא עַלְהֹן יְתַבֵּין שְׁבָעֵין סְנַהֲדָרִין
דִּיְנָא דִּינָא קְדָם מְלָכָא שְׁלָמָה**

בפשטות נראה שהמושבים והכסאות הללו עמדו משני צדי הכסא, כמבואר בהמשך. וביקוט שמעוני (ח'ב רמז תתרמ"ו) כתוב: ושתי קתדראות של זהב היו משני צדי הכסא. ושביעין קתדראות מקיפות לכסא של שבעים זקנים סנהדריה ישראל.

ושני دولפינים יושבין משני צדי
כסא שלמה, במקום אשר שמה
יהיה ראש המלך בשתו על הכסא,
כדי שלא יזוע הכסא ממקומו.

**וְתִרְטֵין בָּנָת יְמָא יְתַבֵּין מִן תִּרְטֵין
אוֹדָנָי דְמַלְכָא שְׁלָמָה דְלָא יַדְעֵוּ**



ומעל בראש הכסא קבועים בו עשרים וארבעה גפנין של זהב, שעשרין צל למלך שלמה.

וְעַל מִרְיָשֵׁי כּוֹרְסִיא קְבִיעֵין בֵּיה עֲסָרִין
וְאַרְבָּעָה גְּפֻנִין דֵי דְהָבָא דְעַבְדִין טַלְלָא
לְמַלְכָא שֶׁלֶמֶה

וכשרצתה המלך שלמה לרכת לכל מקום שהוא רוצה הכסא ברגליו הlk תחתיו.

וּכִידְבָּעִי מַלְכָא שֶׁלֶמֶה לְמַיְזָל לְכָל אַתָּר
דֵי הוּא צָבֵי פּוֹרְסִיא בְּמוֹכְנוֹי אֹזֶל
תַּחֲותָיו

וכשבא המלך לעלות על הכסא, מניח רגלו על המעללה הראשונה, ושור של זהב פושט את דו ומעלה אותו על המעללה השנייה. ומן השניה אל השלישית וממנה אל הרביעית וממנה אל החמישית, ומן החמישית לעלהו אל הששית, או ימhero הנשרים וירדו ממקום שעומדים ואוחזים את המלך ומעלים ומשיכים אותו על ראש הכסא.

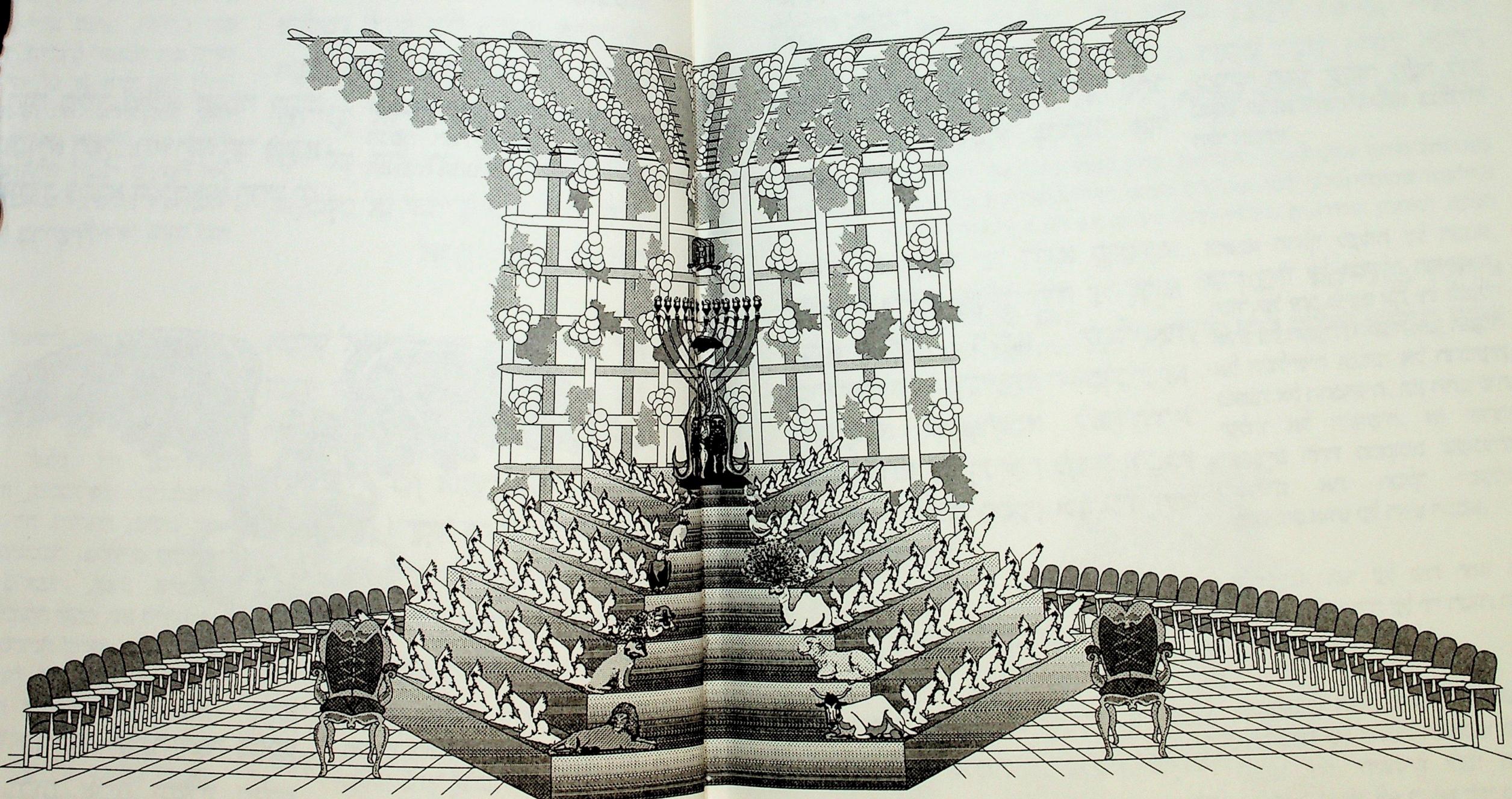
וּמְשִׁים יְתִ רְגֵלִיה עַל דְּרָגָא קְדָמִיתָא
תוֹרָא דֵי דְהָבָא פְּשִׁיטָא יְתִיה עַל דְּרָגָא
תַּנִּינָא זָמָן תַּנִּינָא לְתַלִּיתָה
וּמְתַלִּיתָה לְרַבִּיעָתָא וּמְרַבִּיעָתָא
לְחַמְּיִשָּׁתָה וּמְחַמְּיִשָּׁתָה לְשִׁמְתִּיתָה
וּמְשִׁתִּיתָה עד דְגַחְתִּין גְּשָׂרִין וְחַטְפִין
יְתִ **מַלְכָא שֶׁלֶמֶה** מַסְקִין וּמַזְתִּיבִין יְתִיה
עַל רִישׁ **פּוֹרְסִיא**

והמכונה אשר על פיה יצאו כל מעשה הכסא היה על די דמות תנין אחד של כסף.

וְתַנִּינָא דְכַסְפָא חַד בְּמוֹכְנוֹי

וכששמעו המלכים את שם הכסא המלכות של שלמה הרתאספו כולם ובאו יחד והשתחו לפניו המלך שלמה ואמרו, לא נעשה עוד בכסהזה, ואין שום אומה ולשון בעולם אשר תוכל לעשות ולדברין כמוזו.

וּכְדֹ שָׁמָעוּ מַלְכִיא יְתִ שְׁמָעֵיה דְכוֹרְסָא
דְמַלְכָותָא דְשֶׁלֶמֶה מְתַבְּגֵשִׁין כּוֹלְהָזָן
וְאַתָּזָן בְּחַדָּא וְאַשְׁתָּחָוּזָן קְדָמָזִי וְאַמְרִין
לְכָל מַלְכִיא לֹא אַתְעַבֵּיד הַזָּקָן כּוֹרְסָא
הַדָּא וְכָל אֹמֶא וְאֹמֶא לֹא יְכַלֵּין
לְחַהְהָזָא בְּוּחָתִיה

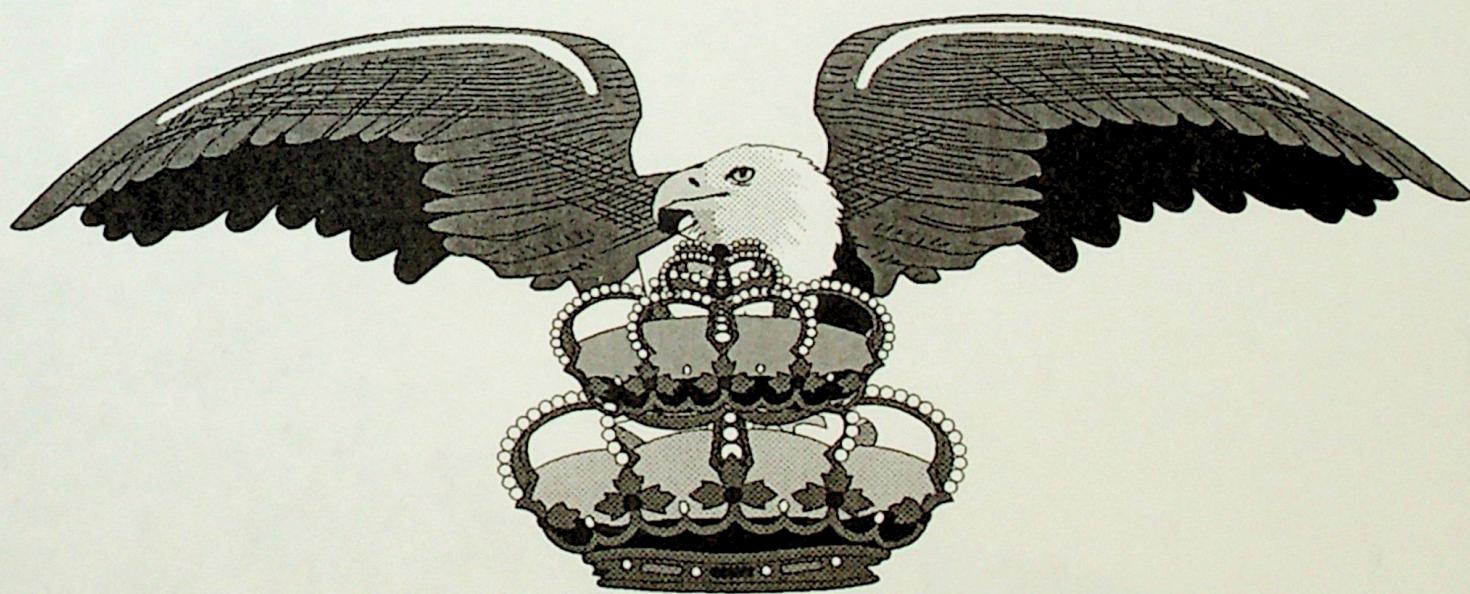


וכאשר התבוננו וראו את כל נפלוות הכסא ואת תוכנותיו, הודיעו ושיבחו למי שברא את העולם כולו.

וכשבת המלך על כסא מלכותו, קם הנשר הגדול, ולקח את כתר המלכות וננתנו בראש המלך.

**ובְּכָד חֹזֶה מֶלֶכִיא שְׁבַחֵיה רְכֻרְסִיא נִחְתּוֹ
וְשְׁבַחֵו לְמַן דֵי בָּרָא עַלְמָא כּוֹלִיה**

**ובְּכָד הָווֹה סְלִיק מֶלֶכָא שְׁלָמָה וַיְתִיב
עַל פּוֹסְרִיא דְמֶלֶכְוֹתָא הָווֹה חֹזֶר גְּשָׁרָא
רְבָא גְּסִיב בְּתָרָא דְמֶלֶכְוֹתָא וַיְהִיב יְתָ
בְּתָרָא בְּרִישָׁה**



ואחריו יקום התניין הגדול והסתובב כאופן בתק אופן, והרימו האריות והנשרים והצילו על ראש המלך.

**וּמָן בְּתָרָפָן הָווֹה תְּגִינָה רְבָה מִפְקָע
בְּמִגְגָנוֹן וְהַווֹן אֲרִיוֹן וְגַשְׁרוֹן סְלִיקָן
בְּמִגְגָנוֹן וְמַטְלִין עַל רִישָׁה דְמֶלֶכָא
שְׁלָמָה**

וינת הזוב תרד או ממקומה, מן העמוד אשר עמדה עליו, ופתחה את ארון הברית, ולקחה משם את ספר התורה, ונתנה בפני המלך, לקיים מה שנאמר (דברים י' יט): "ויהי עמו וקרא בו כל ימי חייו, למען ילמד ליראה את ה' אלהינו, לשמר את כל דברי התורה הזאת ואת החקים האלה לעשותם וננו' למען יאריך ימים על מלכתו הוא ובניו בקרב ישראל".

ויזנה די רהבא היה נחתא מן עמידא פתחת אַרְזָנָא וַנְסֶבָא סְפִרָא רָאוּרִיתָא וַיְהִבָּא לֵיה בִּידֹוי דְמַלְכָא שְׁלָמָה לְמַזְקָמָה מֵה דָאַמַּר מַשָּׁה וְהִתְהַעֲדֵה עִימּו וַיָּקָרָא בּו כָל יְמֵי חַיּו וְתַהְיֵה עִמָּה וַיְהִי קָרֵי בֵיהֶן כָל יוֹמֵי חַיּוּה בְּדִיל דִיסְגָּזָן יוֹמָיו עַל מַלְכָותָא הוּא וּבְנוֹהָי בָגָן יִשְׂרָאֵל

ובבוא הכהן הגדול לשאול בשלום המלך, ובשבת הוקנים מיטינו ומשמאלו לשופט את העם, והיה אם באו עדי שקר להעדים שקר באחיהם, היו גלגלי המנגנון מרגלגים ומסתובבים, והשורים היו גועים, האריות היו נוחמים, הזובים מייללים, הכבשים פועים, הנמרים נהמו, הגמלים נאנקו, החתולים נהו, ויבכו התוכיים, וקראו התרנגולים, ושרקו הניצים, וצפצו הציפורים, והיה קול רעש ושהוא תהיה חחת אליהם על העדים, ואמרו לבבם נרחיקה נא מדבר שקר פן נאבד ונכחיד מעל הארץ.

וכד אתה כהנא רבא למשאל שלמא דמלכא שלמה וכל סביא היה יתבין מן ימינה דכורסיא ומן שמאליה ודריגין דינא דעתם וכד הוא עיילין סהדייא די סהdon שקרא קדם מלכא שלמה הוא מגנין פקעין גלגלי חוריון תריון געיזן אריזותן נហמין דזביון חטפיין אמרין פצעין גמرين בעיזן אנטקיז בקיון שוגרין טיעין טווסין מילליין תרגנילין מקרקרים בני נצון מחתפיין צפוריין מילליין למחתוף לבהון דסהדייא דלא יסחדון סהדויסא לשקרא והוון סהדייא אמרין בלבהון נסחד סהדויסא או ווועו ווועו מהיעבר

ובעלות המלך שלמה לשבת על כסא מלכותו, אשר כמותו לא נעשה בכל הממלכות, היו האריות מולפים לפני כל מני בשמות וימלא ריחם הטוב את כל אולם הכסא.

וכשנתחיבו שונאיםם של ישראל, התגבר עליהם נבוכדנצר מלך בבל ויעל על ארצו והחריבה, ואת ירושלים עיר הקדש שם לבו, ואת בית המקדש שרף באש, והגלה את בני ישראל מארצם והביאם רבלטה אשר בארץ חמת. גם כסא שלמה המלך לקח אותו לארצו.

וכשבקש נבוכדנצר לעלות ולשבת עליו, ולא הכיר את המנגנון שבתוכו, וכשהציג את כף רגלו הימנית על המעלת הראשונה, שלח אריה הזhab את כפו הימנית ויכחו צולע על ירכו השמאלית. והיה נבוכדנצר על ירכו השמאלית. והוא מהיום ההוא עד יום מותו.

**הו אֲרִיוֹתָנוּ זְחִילֵין בּוֹסֶמֶן בְּמַסְקִיהָ
דְּמַלְכָּא שְׁלָמָה לְמַיְסֵב עַל בּוֹרְסִיהָ
דְּמַלְכּוֹתָא וְהַדְּכָרָא דְּמַלְכָּא
שְׁלָמָה לֹא הָווֹה לְכָל מֶלֶכְיָא**

**וְכֵד אֲתַחְיִיבָּו סְגָנָיוֹן דִּיּוֹרְאָל
אֲיַתְגָּבָר וְסְלִיק עַלְהֹזָן נְבוּכְדָנָצָר
רְשָׁעָא מֶלֶכָּא דְּבָבָל אֲחִירִיב יְהָת אַרְעָא
דִּיּוֹרְאָל בָּו יְהִיב יְתָקְרָתָא דִּירְוִשְׁלָם
וְאַלְיָה יְתָבָית מִקְדְּשָׁא בְּנֹרָא וְאַגְּלִי יְתָבָית
בֵּית יְשָׂרִיאָל וְאַיִתִי יְתָהּוֹן לְרַבְלָה דִּי
בְּאָרָע חָמָת וְאַגְּלִי עַמְּהֹזָן יְתָבָית בּוֹרְסִיא
דְּמַלְכָּא שְׁלָמָה**

**וְכֵד בָּעֵי מֶלֶכָּא נְבוּכְדָנָצָר רְשָׁעָא
דִּיסְק וְיִתְבָּעֵלְזָי לֹא הָיָה יְדֻע דִּי
בְּמַגְנָנוֹן הָוֹ סְלִקְיָן לִיה אֲפָרִים יְתָבָית
רִיגְלִיהָ עַל דִּרְגָּא קְדָמָא וְאַרְיָא
דִּדְהָבָא פְּשִׁיטָה יְתָבָית אִיטְמִיהָ דִּימְגָנָא
וּמְחָא יְתָבָית עַל אִיטְמִיהָ דְּשָׁמָמָלִיהָ
וְהָווֹה מְחָגִיר מִינִיה עַד יוֹם מוֹתָה**

ואחריו נבוכדנצר מלך בבל בא אלכסנדר מוקדון וישב את הכסא ויביאו מצרים, וכראות שישייק מלך מצרים את יקר תפארת הכסא, אשר לא נעשה כמו זה לכל מלכות הארץ, חמד אותו מאד ויראה תאו לעלות ולשבת עליון, וכיון שגם הוא לא ידע מערכת המנגנון, הוכה אף הוא על ידי האריה על יריבו השמאלי, והוא צולע על יריבו עד יום מותו, ועבור זה נקרא שמו 'פרעה נכה' עד היום.

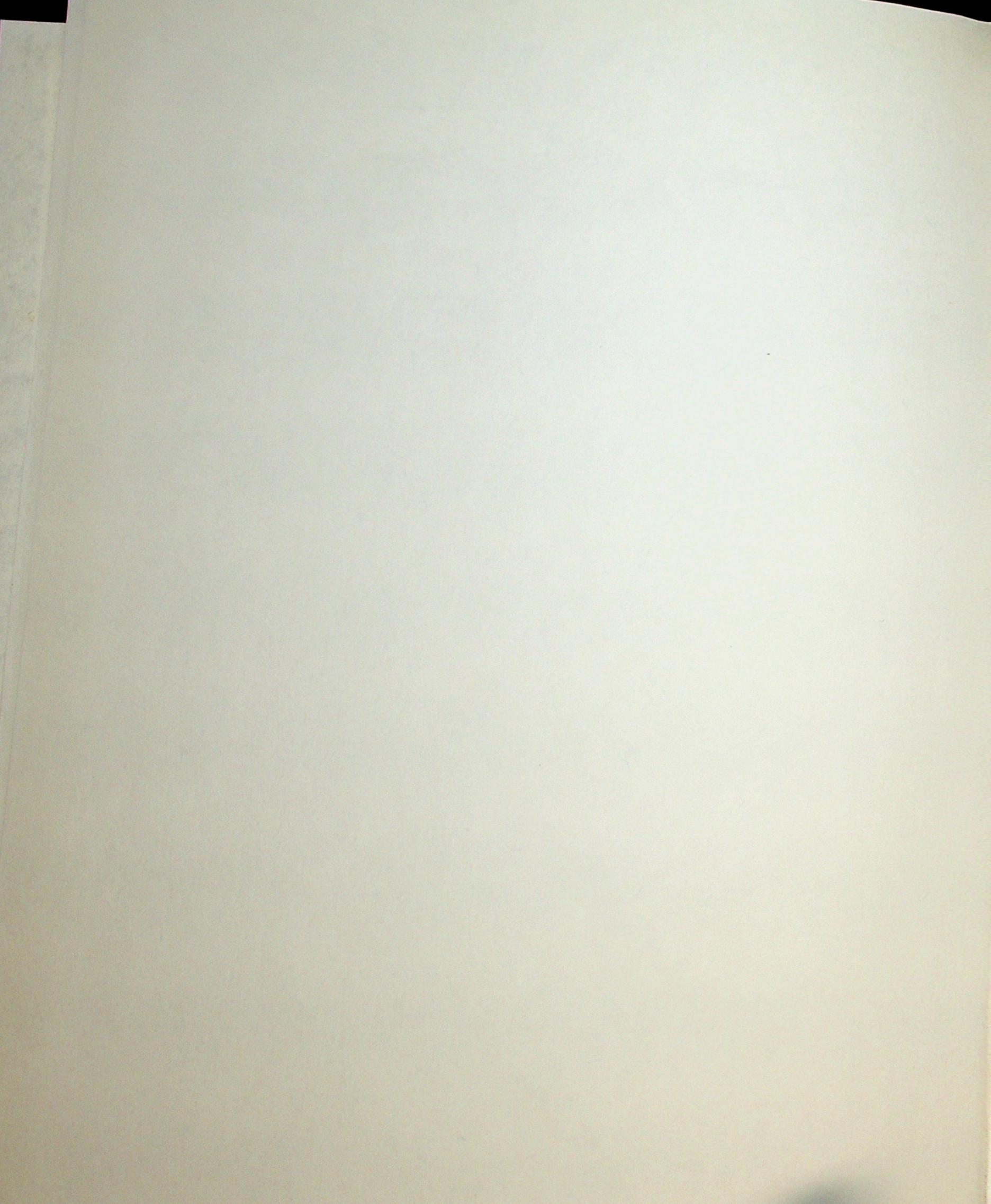
ומבטר נבוכדנצר מלך אֶתְא אלכסנדרוס מוקדון ושבא ית כורסיה דשלמה מלך ואוביל יתיה למצרים וכך שישייק מלך למצרים ית שבתיה דכורסיה דהוה משובח מן כל כורסי דמלכיא הוה מתחמיד דיסק ויתיב עליה ולא הוה ידע די במנגנון סלקין ליה אפרים ית ריגליה על דרגא קדרמה וארא די דהבא פשט איטמיה דימינא ומחה יתיה על איטמיה דשלא ותיה מתקרי פרעה חגירה עד يوم מותיה

וכשהלה אגיפונים בן אנטיכוס למלחמה על ארץ מצרים והחריב אותה, לkah את הכסא של שלמה המלך עמו, והביאו באניה אל ארצו, ונשברה אחת מרגלי הכסא, ונשמטה מקומה. רצווה המלך ויקראו לחרשים ולאומנים העושים בוחב ובכוף, כדי שיתקנו את הכסא בתחילת, ולא יכלו לתקן עד היום הזה.

וכד אתה אגיפונים בר אנטיכוס מלך וסליק על ארעה למצרים ואחריב יתיה ושבא ית כורסיה דמלך שלמה ואיתי יתיה בספינו ואישתסתת ברעה דכורסיה בשושלתא די דהבא ואיתי כל אומני דעלמא וכל קניגיא למתקנא ית ברעה דכורסיה ולא יכול למתקנא יתיה עד יומא חדין

וכאשר בטלה מלכותו, וכורש מלך פרם ירש את המלוכה אחריו, ובזכות זה שנתן רשות לבני ישראל לעלות אל ארצם ולשוב לבנות את בית המקדש בירושלים, ועזר להם בبنית המקדש, זכה לעלות ולשבת על כסא שלמה המלך, אשר כמוهو לא נעשה לכל מלכי הארץ.

ובכן בטילת מלכותיה זקם כורך פַּרְסָאָה בתרזֵה זבָּזָקָה דִי אִיתעַסְק בבֵּית מִקְדָּשָׁא זכָּה דִּיסּוֹק וַיְתִיב עַל ההַחֲזָה כוּרְסִיאָה דמִלְכָא שלְמָה דכָּוֹתִיה לאַהֲרֹן לכְּבוֹלָזָן מלְכִיאָה



בית המקדש הראשון

